

MEDIAFRIENDS ONLUS

<i>Sede sociale</i>	Cologno Monzese – Viale Europa n. 48
<i>Codice Fiscale</i>	94591510154
<i>Comunicazione all'anagrafe delle ONLUS (art. 11 D.Lgs 460/97)</i>	24/06/2003 alla Direzione Regionale delle Entrate di Milano
<i>Registro persone giuridiche</i>	<i>Prefettura di Milano in data 05/02/2004 al n. 478 pagina 857 3 volume</i>

ORGANI SOCIALI

	Consiglio Direttivo
<i>Presidente</i>	Pier Silvio Berlusconi
<i>Consigliere e Segretario Generale</i>	Massimo Ciampa
<i>Consigliere</i>	Federico Angrisano
<i>Consigliere</i>	Alessandro Ferdinando Billi
<i>Consigliere</i>	Paolo Calvani
<i>Consigliere</i>	Giampaolo Letta
<i>Consigliere</i>	Antonio Stefano Porro
<i>Consigliere</i>	Paolo Pietro Prina
<i>Consigliere</i>	Niccolò Querci
	Collegio dei Revisori dei Conti
<i>Presidente</i>	Francesco Antonio Giampaolo
<i>Revisore effettivo</i>	Francesca Meneghel
<i>Revisore effettivo</i>	Giancarlo Povoleri

SOMMARIO

Stato Patrimoniale al 31.12.2021	
4	
Rendiconto gestionale a proventi ed oneri al 31.12.2021	
6	
Relazione di missione	
7	
S t r u t t u r a	e
contenuto	1
2	
Criteri di valutazione e principi contabili	
14	
Altre informazioni	
16	
Commenti alle principali voci dell'attivo	
17	
Commenti alle principali voci del passivo	
19	
Commenti alle principali voci del rendiconto gestionale a proventi ed oneri	
22	
Proposta Consiglio Direttivo	
27	
Allegati	
28	
Relazione illustrativa sulla raccolta pubblica di fondi	
29	

MEDIAFRIENDS ONLUS

Bilancio al 31.12.2021

MEDIAFRIENDS ONLUS

Stato Patrimoniale al 31 dicembre 2021

	2021	2020
ATTIVO		
A) QUOTE ASSOCIATIVE O APPORTI ANCORA DOVUTI		
B) IMMOBILIZZAZIONI		
I Immobilizzazioni immateriali		
3) diritti di brevetto industriale e diritti di utilizzazione delle opere dell'ingegno	-	-
4) concessioni, licenze, marchi e diritti simili	4.625	5.462
Totale	4.625	5.462
II Immobilizzazioni materiali		
2) impianti e macchinari	-	-
4) altri beni	86	258
Totale	86	258
TOTALE IMMOBILIZZAZIONI (B)	4.711	5.720
C) ATTIVO CIRCOLANTE		
IV Disponibilità liquide		
1) depositi bancari e postali	943.998	751.708
3) denaro e valori in cassa	7	7
Totale	944.005	751.715
TOTALE ATTIVO CIRCOLANTE (C)	944.005	751.715
D) RATEI E RISCONTI		
2) risconti	-	361
TOTALE RATEI E RISCONTI (D)	-	361
TOTALE ATTIVO	948.716	757.796

MEDIAFRIENDS ONLUS

Stato Patrimoniale al 31 dicembre 2021

	2021	2020
PASSIVO		
A) PATRIMONIO NETTO		
II Patrimonio vincolato		
2) riserve vincolate per decisione degli organi istituzionali	709.504	-
3) riserve vincolate destinate da terzi	196.857	-
Totale	906.361	-
III Patrimonio libero		
1) riserve di utili o avanzi di gestione	31.883	24.247
IV Avanzo/disavanzo d'esercizio	9.506	7.636
TOTALE PATRIMONIO NETTO (A)	947.751	31.883
D) DEBITI, con separata indicazione, per ciascuna voce, degli importi esigibili oltre l'esercizio successivo:		
7) debiti verso fornitori		
a) verso associati		
- entro 12 mesi	-	20.130
b) verso altri		
- entro 12 mesi	342	-
Totale debiti verso fornitori	342	20.130
9) debiti tributari		
- entro 12 mesi	624	1.860
Totale debiti tributari	624	1.860
TOTALE DEBITI (D)	966	21.990
E) RATEI E RISCONTI PASSIVI		
2) risconti	-	703.923
TOTALE RATEI E RISCONTI (E)	-	703.923
TOTALE PASSIVO	966	725.913
TOTALE PATRIMONIO NETTO E PASSIVO	948.716	757.796

MEDIAFRIENDS ONLUS

Rendiconto gestionale esercizio 2021

	2021	2020		2021	2020
A) COSTI E ONERI DA ATTIVITA' DI INTERESSE GENERALE			A) RICAVI, RENDITE E PROVENTI DA ATTIVITA' DI INTERESSE GENERALE		
1) Materie prime, sussidiarie, di consumo e di merci	537	1.724	1) Proventi da quote associative e apporti dei fondatori	60.000	60.000
2) Servizi			4) Erogazioni Liberali	90.000	-
da associati			5) Proventi del 5 per mille	17.710	-
- service amministrativo / legale	18.300	18.300	6) Contributi da soggetti privati	287.500	-
da altri			10) Altri ricavi, rendite e proventi	1	-
- notarii, legali, altre	258	-			
- prestazioni di servizio	21.512	22.527			
- Spese bancarie e postali	158	161			
Totale servizi	40.228	40.988			
3) Godimento beni di terzi					
da associati					
- affitto spazi/uffici attrezzati	3.660	3.660			
da terzi					
- noleggi	3.109	3.109			
Totale godimento beni di terzi	6.769	6.769			
5) Ammortamenti	1.920	2.182			
7) Oneri diversi di gestione:					
- imposte e tasse	58	57			
- finanziamento progetti	192.129	-			
- diversi	984	644			
Totale oneri diversi di gestione	193.171	701			
9) Accantonamento a riserva vincolata per decisione degli organi istituzionali	395.210	-			
10) Utilizzo riserva vincolata per decisione degli organi istituzionali	(192.129)	-			
TOTALE COSTI E ONERI DA ATTIVITA' DI INTERESSE GENERALE (A)	445.705	52.364	TOTALE RICAVI, RENDITE E PROVENTI DA ATTIVITA' DI INTERESSE GENERALE (A)	455.211	60.000
			AVANZO/DISAVANZO D'ESERCIZIO DA ATTIVITA' DI INTERESSE GENERALE (A)	9.506	7.636
C) COSTI E ONERI DA ATTIVITA' DI RACCOLTA FONDI			C) RICAVI, RENDITE E PROVENTI DA ATTIVITA' DI RACCOLTA FONDI		
1) Oneri per raccolte fondi abituali	22.786	2.626.088	1) Proventi da raccolte fondi abituali	22.786	2.626.088
TOTALE COSTI E ONERI DA ATTIVITA' DI RACCOLTA FONDI (C)	22.786	2.626.088	TOTALE RICAVI, RENDITE E PROVENTI DA ATTIVITA' DI RACCOLTA FONDI (C)	22.786	2.626.088
			AVANZO/DISAVANZO D'ESERCIZIO DA ATTIVITA' DI RACCOLTA FONDI (C)	-	-
			AVANZO/DISAVANZO D'ESERCIZIO	9.506	7.636

MEDIAFRIENDS ONLUS

Relazione di missione

MEDIAFRIENDS ONLUS

RELAZIONE DI MISSIONE

Mediafriends Onlus, Organizzazione non lucrativa di utilità sociale (ONLUS), è un'associazione costituita in data 18 giugno 2003 dalle società Reti Televisive italiane S.p.A., Arnoldo Mondadori Editore S.p.A. e Medusa Film S.p.A..

In data 24 giugno 2003 ha provveduto ad inviare la comunicazione all'anagrafe delle Onlus alla Direzione Regionale delle Entrate di Milano, così come previsto dall'art. 11 D.Lgs. 4 dicembre 1997 n. 460 e il 05 febbraio 2004 è stata iscritta nel registro delle persone giuridiche della Prefettura di Milano al numero d'ordine 478 pag. 857 vol. 3.

Ha ottenuto nel corso del 2004 il riconoscimento della personalità giuridica.

Evidenziamo che, in ottemperanza al D.Lgs. 3 luglio 2017 n. 117, che attua la delega per la riforma del terzo settore contenuta nella legge 6 giugno 2016, n. 106, Mediafriends ha in corso le, e provvederà alle, operazioni di revisione del proprio statuto al fine di recepire quanto previsto dal Codice del Terzo settore aggiornato con le modifiche apportate dal Dlgs correttivo 105/2018. Mediafriends si iscriverà al Registro Unico del terzo Settore (RUNTS) e vi iscriverà le modifiche al proprio statuto (modifica del nome in Mediafriends Ente Filantropico e modifiche statutarie in ossequio alle disposizioni emanate) in termini conformi alle disposizioni vigenti e cioè dopo l'operatività effettiva del RUNTS e, come consentito alle Onlus, con effetto dall'anno fiscale successivo all'autorizzazione CE ex art.101 comma 10 del CTS, con mantenimento sin ad allora della iscrizione al registro delle onlus e delle conseguenze fiscali relative.

Nello svolgimento dell'attività l'associazione, in particolare, progetta, organizza e promuove eventi in occasione dei quali viene sensibilizzata l'opinione pubblica in relazione a temi di natura sociale e vengono raccolti fondi da destinare al finanziamento di progetti specifici.

Mediafriends Onlus non provvede direttamente a realizzare i progetti, ma si limita esclusivamente a finanziare i progetti promossi all'interno degli eventi, attingendo a tal fine dalle somme raccolte presso il pubblico o presso donatori di volta in volta individuati.

Con ogni evento possono essere finanziati più progetti.

L'associazione adotta tutte le misure più opportune al fine di garantire trasparenza, efficacia, e buon uso delle risorse raccolte in modo da evitare confusione tra le somme raccolte attraverso le donazioni e le risorse dell'associazione derivanti dai contributi degli associati.

Analisi dell'assetto organizzativo

Sono organi dell'Associazione:

- l'Assemblea che è costituita da tutti gli associati;
- il Consiglio Direttivo attualmente composto da nove membri, in seno al quale sono presenti il Presidente ed il Segretario Generale;
- il Collegio dei Revisori dei Conti costituito da tre componenti effettivi e da due supplenti.

In occasione di ogni evento viene costituito dall'Associazione un Comitato che è investito della responsabilità della corretta e miglior gestione delle risorse raccolte.

Attività istituzionale

Mediafriends rappresenta l'espressione concreta di come Mediaset intenda la Responsabilità Sociale di Impresa. L'associazione infatti persegue esclusivamente finalità di solidarietà sociale e non distribuisce, anche in modo indiretto, utili e avanzi di gestione nonché fondi, riserve o capitale durante la sua esistenza, a meno che la destinazione o la distribuzione non siano imposte per legge o siano effettuate a favore di altre organizzazioni non lucrative di utilità sociale che, per legge statuto o regolamento, fanno parte della medesima ed unitaria struttura;

impiega utili o gli avanzi di gestione per la realizzazione delle attività istituzionali e di quelle ad esse direttamente connesse.

In particolare, Mediafriends Onlus svolge l'attività di ideazione, progettazione, realizzazione e promozione di eventi, in special modo televisivi, finalizzati alla raccolta di risorse destinate alla beneficenza ed al finanziamento di progetti mirati nei seguenti settori:

- Assistenza sociale, sanitaria e socio-sanitaria;
- Beneficenza;
- Istruzione e formazione;
- Tutela, promozione e valorizzazione della cultura, dell'arte e delle cose di interesse artistico e storico;
- Tutela e valorizzazione della natura dell'ambiente;
- Cooperazione internazionale.

A Mediafriends spetta dunque il compito di individuare e promuovere occasioni di incontro tra il mondo delle imprese e il terzo settore, al fine di favorire la reciproca crescita e il benessere collettivo. Tutto ciò cercando di coordinare al meglio la capacità di comunicazione ed i rapporti profondi e continui con il mondo dello spettacolo e della cultura espressi dai tre associati originari al fine di sensibilizzare l'opinione pubblica e sollecitare donazioni da destinare al finanziamento di progetti mirati di Onlus terze.

Il processo di identificazione delle Associazioni e dei progetti da sostenere con un'attività di raccolta fondi, prevede una serie di passaggi che partono dall'identificazione di un tema scelto tra quelli previsti dallo Statuto e di una o più Associazioni che rispetto a quel tema abbiano progetti in essere e posseggano requisiti di bilancio, serietà e trasparenza, verificati attraverso l'Ufficio Certificazione Fornitori di Mediaset. Il secondo passaggio prevede l'analisi dei preventivi del progetto fornito dall'Associazione attraverso analisi di congruità sui costi esposti. A questo punto se i criteri di valutazione sono positivi, segue la stesura di un contratto tra l'Associazione e Mediafriends, che regola gli obblighi reciproci nel periodo di raccolta fondi e successivamente nell'azione di verifica da parte di Mediafriends della realizzazione del progetto, secondo quanto stabilito dal contratto stesso.

A partire dal 2018, con l'avvento del nuovo "Codice di autoregolamentazione per la gestione delle numerazioni utilizzate per le raccolte fondi telefoniche per fini benefici di utilità sociale", che prevede dei costi fissi e dei costi variabili per ogni campagna, Mediafriends ha ridisegnato le modalità di intervento per quanto attiene alle campagne di raccolta fondi e ha introdotto una nuova modalità, che si aggiunge a quella appena descritta, e che prevede che nelle raccolte fondi a favore di una Associazione, sia quest'ultima direttamente a raccogliere il denaro, fornendo invece Mediafriends soltanto supporto e campagna di comunicazione ed in cui però l'Associazione è comunque obbligata a fornire a Mediafriends debita comunicazione e rendicontazione dell'incassato.

Nel primo caso, usualmente seguito negli anni, lo statuto prevede che il denaro raccolto da Mediafriends, sia destinato all'Associazione attraverso Il Comitato Consultivo di Mediafriends, composto da tre cariche espresse dai Soci di Mediafriends, da Mediafriends e da un rappresentante dell'Associazione. Il Comitato Consultivo elargisce i fondi raccolti indicandone tempi e modalità.

Segue poi da parte di Mediafriends la verifica dei rendiconti dell'Associazione ed il monitoraggio dello stato di avanzamento del progetto finanziato. Secondo invece la predetta nuova modalità, Mediafriends mantiene comunque gli obblighi da parte dell'Associazione beneficiaria di rendicontazione dell'incassato come sopra descritti.

Nel corso degli anni Mediafriends ha promosso numerosi eventi, televisivi e non, finalizzati alla raccolta di fondi per finanziare i progetti di associazioni non profit. Il più noto tra questi è la Fabbrica del sorriso.

Per fare ciò Mediafriends si è avvalsa della stretta collaborazione con Mediaset. Innanzitutto, Mediafriends si avvale dell'attività lavorativa continuativa di n.5 persone, dipendenti Mediaset, grazie alle quali è possibile la ideazione degli eventi, il coordinamento con le realtà esterne (Terzo Settore, Istituzioni, ecc.) e le strutture interne dell'azienda.

Iniziative

Il primo semestre del 2021 è stato segnato dalle restrizioni imposte dalla pandemia. Nonostante ciò, Mediafriends ha proseguito le attività, nel rispetto delle normative vigenti.

In dettaglio, l'iniziativa denominata **A Regola d'Arte**, che offre ai bambini delle periferie italiane l'opportunità di svolgere attività sane e di crescere attraverso corsi gratuiti di musica e rugby, ha visto la sospensione, fino a giugno, di tutti i nuclei presenti sul territorio, con l'eccezione del nucleo di Napoli. A partire da giugno, sono stati finanziati 6 campus estivi "A Regola d'Arte" per consentire ai bambini di riprendere relazioni e attività a seguito di un periodo difficile. A ottobre sono ripartiti regolarmente 9 nuclei, che coinvolgono circa 300 bambini, 5 a Milano, Roma, Forlì, Napoli e Lecce, finanziati grazie a lasciti e donazioni. L'iniziativa ha riscosso un notevole successo e la prospettiva è di aumentare il numero dei nuclei, con particolare attenzione alla città di Roma.

Non ha subito interruzioni l'iniziativa **Scuola di Vita**; il progetto prevede che ragazzi, individuati in base alle loro difficoltà di ordine sociale o psicologico, vadano a "Bottega" per un periodo di 6 mesi presso un maestro di mestieri, un artigiano in senso ampio, individuato sulla base della propria capacità di trasmettere, oltre a competenze tecniche, passione per il lavoro e uno stile di vita. Obiettivo del progetto è dare ai ragazzi un'opportunità reale grazie alla frequentazione di situazioni e contesti sani. Gli esiti auspicati possono essere: l'inserimento nel mondo del lavoro (non necessariamente presso lo stesso artigiano); la ripresa degli studi; in generale un risveglio degli interessi da parte del ragazzo. Nel corso del 2021 sono stati attivati 4 tirocini presso una sarta, un costruttore di biciclette artigianali e, grazie alla collaborazione con la **produzione Cotto e Mangiato** di Italia 1, presso due chef rinomati che ha portato alla realizzazione di una puntata della trasmissione dedicata proprio a questa esperienza.

L'**orchestra 4 ottavi**, finanziata e sostenuta da Mediafriends, ha proseguito l'attività in presenza, quando possibile, o attraverso lezioni online. I ragazzi dell'orchestra si sono esibiti a giugno in un concerto di fine anno realizzato al Teatro Delfino, in zona Mecenate. Da settembre le lezioni sono riprese regolarmente e gli iscritti sono aumentati.

Mediafriends ha collaborato con il **Festival del Cinema Nuovo**, rassegna internazionale di cortometraggi interpretati da disabili presenti in comunità, centri diurni o residenziali ed associazioni di volontariato. È stato offerto a centri e cooperative dedicate alla disabilità un corso gratuito di cinema finalizzato a fornire le competenze per realizzare corti da presentare in concorso: 8 incontri dal 5 ottobre al 23 novembre con docenti qualificati forniti dall'Istituto Cinematografico Michelangelo Antonioni di Busto Arsizio.

Sempre a ottobre, è stata lanciato un progetto sull'ambiente, denominato **Obiettivo Alberi**, con Fondazione Alberitalia in collaborazione con il Demanio del Comune di Trento, con l'obiettivo di mettere a dimora 7.000 piantine nella Foresta dei Violini a Paneveggio (TN), duramente colpita nel 2018 dalla tempesta Vaia.

Anche quest'anno è proseguita la collaborazione con la **Mostra presso i Musei San Domenico di Forlì** realizzata dalla Fondazione Casse di Risparmio di Forlì. Una parte del ricavato dalla Mostra, dedicata a Dante – la visione dell'arte, è stata destinata all'apertura di nuovi nuclei A Regola d'Arte.

Sono state realizzate 3 puntate della web serie **Detto-Contraddetto**, dedicate ad approfondire i temi della Mostra di Forlì, all'evoluzione e ai valori dell'orchestra 4 ottavi e ai contenuti specifici dell'intervento nella Foresta dei Violini.

Tra le **iniziative ad hoc** segnaliamo la collaborazione con il Banco Alimentare, con la Croce Rossa per il sostegno ad anziani soli e bisognosi e la campagna di comunicazione con FIS (Fondazione Italia Sociale) per sostenere il Terzo Settore in un momento di oggettiva difficoltà.

È proseguita l'offerta alle associazioni del Terzo Settore di **spazi pubblicitari gratuiti**, con una media di 400 spot al mese. A questa si è affiancata l'attività di incontri con associazioni che presentano attività e progetti; ne sono state incontrate, nel corso del 2021, prevalentemente online, 160.

A ottobre, all'interno dell'iniziativa Reinventing, è stata organizzata una **tavola rotonda** sul tema degli strumenti per migliorare il rapporto tra mondo Profit e Terzo Settore: coerenza editoriale, valori, narrazione...

Anche nel 2021 Mediafriends ha dedicato attenzione e risorse a un tema centrale: **il follow up dei progetti**. Tutti i progetti di Associazioni sostenuti da Mediafriends vengono monitorati fino alla loro realizzazione mediante visite in loco, tabelle di rendicontazione e realizzazione di produzioni video. Dal 2020 Mediafriends opera anche attraverso una figura esterna e indipendente che ha il compito di verificare la correttezza delle spese e l'effettivo impatto sociale dei progetti. Tale impegno confluisce poi nello **Speciale Fabbrica del Sorriso**, andato in onda su Rete 4 a Natale.

STRUTTURA E CONTENUTO

Il bilancio d'esercizio è stato redatto in conformità al nuovo **principio contabile OIC 35** che, il Consiglio di Gestione dell'OIC ha approvato in via definitiva il 3 febbraio 2022, volto a recepire le specificità del settore no-profit nei loro bilanci.

Il principio contabile ha lo scopo di disciplinare i criteri per: (i) la presentazione dello stato patrimoniale, del rendiconto gestionale e della relazione di missione degli enti del Terzo Settore, con particolare riguardo alla loro struttura e al loro contenuto; e (ii) la rilevazione e valutazione di alcune fattispecie tipiche degli enti del Terzo Settore.

Il principio si applica agli enti del Terzo Settore che redigono il bilancio in base alle disposizioni dell'articolo 13 comma 1 e 3 del decreto legislativo n. 117 del 2017 in conformità a quanto previsto dal Decreto del Ministero del Lavoro e delle politiche sociali del 5 marzo 2020.

In particolare il Ministero del Lavoro e delle Politiche Sociali nella **nota 19740 del 29 dicembre 2021** ha analizzato quanto previsto dal legislatore nell'**articolo 13 del d.lgs 117/2017** armonizzandolo con quanto chiarito nel **D.M. 39/2020**, ponendo le basi per una corretta interpretazione delle normative previste per gli enti del terzo settore in merito alla redazione del bilancio definendo che lo stesso doveva essere redatto seguendo i modelli previsti dal D.M. 39/2020 da tutti gli "ETS considerati nella loro accezione più generale, estesa quindi, in via transitoria, agli enti che, secondo quanto previsto dall'articolo 101, comma 3 del Codice, soddisfano il requisito della qualificazione quali enti del Terzo settore attraverso l'iscrizione ad uno dei registri preesistenti".

Il bilancio d'esercizio, ai sensi dell'articolo 13 comma 1 del Codice del Terzo Settore è formato dallo stato patrimoniale, dal rendiconto gestionale con l'indicazione, dei proventi e degli oneri dell'ente e dalla relazione di missione che illustra le poste di bilancio, l'andamento economico e gestionale dell'ente e le modalità di perseguimento delle finalità statutarie.

Le disposizioni del nuovo principio si applicano ai bilanci chiusi o in corso al 31 dicembre 2021.

Avvalendosi delle disposizioni di prima applicazione la società ha applicato il principio prospetticamente (a partire dall'inizio dell'esercizio in corso) non presentando il bilancio comparativo 2020.

Il rendiconto gestionale in base allo schema del decreto ministeriale è suddiviso nelle seguenti aree:

- a) costi e oneri/ricavi, rendite e proventi da attività di interesse generale definiti dal decreto ministeriale come "componenti negativi/positivi di reddito derivanti dallo svolgimento delle attività di interesse generale di cui all'art. 5 del decreto legislativo 2 agosto 2017 n 117 e successive modificazioni ed integrazioni, indipendentemente dal fatto che queste siano state svolte con modalità non commerciali o commerciali";
- b) costi e oneri/ricavi, rendite e proventi da attività diverse definiti da decreto ministeriale come "componenti negativi/positivi di reddito derivanti dallo svolgimento delle attività diverse di cui all'art. 6 del decreto legislativo 2 agosto 2017 n 117 e successive modificazioni ed integrazioni, indipendentemente dal fatto che queste siano state svolte con modalità non commerciali o commerciali";
- c) costi e oneri/ricavi, rendite e proventi da attività di raccolte fondi definiti dal decreto ministeriale come "i componenti negativi/positivi di reddito derivanti dallo svolgimento delle attività di raccolte fondi occasionali e non occasionali di cui all'art. 7 del decreto legislativo 2 agosto 2017 n 117 e successive modificazioni ed integrazioni";
- d) costi e oneri/ricavi, rendite e proventi da attività finanziarie e patrimoniali definiti da decreto ministeriale come "i componenti negativi/positivi di reddito derivanti da operazioni aventi natura di raccolta finanziaria/generazione di profitti di natura finanziaria e di matrice patrimoniale, primariamente connessa alla gestione del patrimonio immobiliare, laddove tale attività non sia attività di interesse generale ai sensi dell'art. 5 del decreto

legislativo 2 agosto 2017 n 117 e successive modificazioni ed integrazioni. Laddove si tratti invece di attività di interesse generale, i componenti di reddito sono imputabili nell'area A del rendiconto gestionale”;

- e) Costi e oneri e proventi da attività di supporto generale sono da considerarsi gli elementi positivi e negativi di reddito che non rientrano nelle altre aree.

La società, in relazione alle attività svolte contabilizza:

- nell'area delle attività di interesse (A) generale le voci relativi a oneri e ricavi relativi all'attività istituzionale oltre che le voci di oneri e ricavi derivanti dai progetti finanziati con le risorse ricevute tramite erogazioni liberali, 5 per mille e donazioni;
 - nell'area delle attività di raccolta fondi (B) le voci relative a oneri ricavi dei progetti finanziati con specifiche attività di raccolta fondi.
-

CRITERI DI VALUTAZIONE E PRINCIPI CONTABILI

Lo Stato Patrimoniale ed il Rendiconto della Gestione sono stati redatti secondo gli schemi previsti dalla raccomandazione contabile citata, secondo principi di prudenza e nel pieno rispetto delle vigenti disposizioni di legge. È stato applicato, inoltre, il principio della competenza temporale indipendentemente dalla data di effettivo incasso o pagamento.

Nel seguito, per le voci più significative, vengono esposti i criteri di valutazione adottati per la redazione del bilancio al 31 dicembre 2021; tali voci sono perfettamente omogenee e confrontabili con quelle dell'esercizio precedente.

Immobilizzazioni immateriali

Sono iscritte al costo storico d'acquisizione, inclusivo degli oneri accessori e dell'IVA (che per effetto della natura e dell'attività svolta dall'associazione risulta indetraibile) ed ammortizzate sistematicamente ed in quote costanti per il periodo della loro prevista utilità futura ed esposte al netto degli ammortamenti effettuati.

Crediti

I crediti sono iscritti secondo il presumibile valore di realizzo, pari al valore nominale, essendo reputata certa la loro esigibilità.

Disponibilità liquide

Le disponibilità liquide di banca, postali e di cassa sono iscritte al valore nominale.

Debiti

I debiti sono iscritti al loro valore nominale.

Patrimonio netto vincolato

Riserve vincolate per decisione degli organi istituzionali

Qualora l'organo amministrativo dell'ente decida di vincolare le risorse ricevute a progetti specifici l'ente rileva l'accantonamento nella voce aggiunta in base a quanto disposto dal decreto ministeriale nel rendiconto gestionale A9) *"Accantonamento a riserva vincolata per decisione degli organi istituzionali"* in contropartita alla voce di Patrimonio Netto Vincolato All 2) *"Riserva vincolata per decisione degli organi istituzionali"*.

La suddetta riserva è rilasciata in contropartita alla voce aggiunta in base a quanto disposto dal decreto ministeriale nel rendiconto gestionale A10) *"Utilizzo riserva vincolata per decisione degli organi istituzionali"* in proporzione all'esaurirsi del vincolo.

Riserve vincolate destinate da terzi

Qualora il vincolo sia apposto da un donatore, l'ente applica il seguente modello contabile:

- a. rileva le attività in contropartita alla voce del Patrimonio Netto Vincolato All 3) *"Riserve vincolate destinate da terzi"*;
- b. rilascia la riserva in contropartita all'apposita voce di provento del rendiconto gestionale.

In tale riserva confluiscono le risorse ricevute da raccolta fondi.

Rendiconto gestionale

I proventi sono classificati nel rendiconto gestionale sulla base della tipologia di attività svolta (es. area A, B, C, D, E) e nella voce più appropriata (es. erogazioni liberali, proventi da 5 per mille, raccolta fondi ecc.).

I costi e gli oneri sono classificati nel rendiconto gestionale per natura secondo l'attività dell'ente cui si riferiscono (es. area A, B, C, D, E).

ALTRE INFORMAZIONI

Informazioni circa le esenzioni fiscali di cui beneficia l'associazione

L'associazione beneficia delle normative di favore ai fini fiscali previste dal D.Lgs. n. 460/97 in materia di Onlus.

Le erogazioni liberali effettuate a favore dell'associazione sono detraibili fino ad un massimo di 2.065,83 euro se effettuate da privati (per il tramite di strumenti bancari o postali) e deducibili per un importo non superiore a 2.065,83 euro ovvero, se superiore, al 2% del reddito dichiarato per le imprese.

In alternativa, per effetto del cosiddetto decreto sulla competitività, a partire dal 17 marzo 2005, data di entrata in vigore del Decreto Legge, le persone fisiche e gli enti soggetti all'IRES, possono dedurre dal reddito complessivo le liberalità in denaro o in natura nel limite del 10% del reddito dichiarato e comunque nella misura massima di 70.000 euro annui (più specificatamente, l'erogazione liberale è deducibile fino al minore dei due limiti).

Le due disposizioni non sono cumulabili.

Si segnala inoltre che, si è rinnovata anche per l'esercizio finanziario 2021, la domanda d'iscrizione all'elenco del volontariato dei soggetti di cui all'art. 1, comma 1, lettera A), del Decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri 23 aprile 2010, che dispone che i contribuenti possano destinare una quota pari al 5 per mille dell'Irpef a finalità di interesse sociale.

Indicazioni dell'organo che ha effettuato la revisione del bilancio

Il presente bilancio è stato revisionato dall'organo statutario di controllo nominato dall'assemblea degli associati. Tale organo è collegiale, composto di tre membri effettivi e da due supplenti nominati per la prima volta nell'atto costitutivo ovvero eletti dall'assemblea. Esso nomina nel suo seno il presidente, dura in carica tre anni e può essere rieletto. Ha il compito di certificare all'assemblea degli associati circa la corretta tenuta della contabilità e la corrispondenza del bilancio alle risultanze dei libri e delle scritture contabili.

Espressione degli importi

Lo Stato Patrimoniale, il rendiconto gestionale ed i valori della nota integrativa sono redatti in unità di euro senza esporre i decimali, che vengono elisi con la tecnica dell'arrotondamento.

COMMENTI ALLE PRINCIPALI VOCI DELL'ATTIVO

IMMOBILIZZAZIONI

Immobilizzazioni immateriali

La movimentazione intervenuta nell'esercizio viene riepilogata nel seguente prospetto:

	Saldo al 01/01/2021	Incr.ti	Decr.ti	Saldo al 31/12/2021	Aliquota	Fondo al 01/01/2021	Ammort.ti	Fondo al 31/12/2021	Valore netto
Software	742	-	-	742	33%	742	-	742	-
Marchi	31.385	911	-	32.296	10%	25.923	1.748	27.670	4.625
TOTALE	32.126	911		33.038		26.664	1.748	28.412	4.625

La voce **diritti di brevetto industriale e diritti di utilizzazione delle opere dell'ingegno** rappresenta il costo, sostenuto nel primo esercizio d'attività, per l'acquisizione del software per la gestione della contabilità; la voce risulta completamente ammortizzata al 31.12.2006.

Essi vengono ammortizzati in tre anni (prorata temporis).

La voce **concessioni, licenze, marchi e diritti simili** ammonta complessivamente a 4.625 euro. Rispetto all'esercizio precedente ha subito un decremento netto di 837 euro per effetto combinato di:

- incrementi per acquisizioni pari a 911 euro;
- decrementi per ammortamenti del periodo pari a 1.748 euro.

Tale posta rappresenta il costo sostenuto per l'acquisto, il deposito e la registrazione dei marchi di proprietà della Onlus.

Essi vengono ammortizzati in 10 anni (prorata temporis).

Immobilizzazioni materiali

La movimentazione intervenuta nell'esercizio viene riepilogata nel seguente prospetto:

	Saldo al 01/01/2021	Incr.ti	Decr.ti	Saldo al 31/12/2021	Aliquota	Fondo al 01/01/2021	Ammort.ti	Fondo al 31/12/2021	Valore netto
Macchinari	3.891	-	-	3.891	17%	3.891	-	3.891	-
Altri beni	1.556	-	-	1.556	20%	1.297	172	1.469	86
TOTALE	5.446	-		5.446		5.188	172	5.360	86

La voce **macchinari** e **altri beni** ammonta complessivamente a 86 euro. Rispetto all'esercizio precedente ha subito un decremento di 172 euro per effetto dell'ammortamento del periodo.

Tali beni vengono ammortizzati rispettivamente in 6 e 5 anni (prorata temporis).

ATTIVO CIRCOLANTE

Disponibilità liquide

La voce rappresenta principalmente la disponibilità liquida dei conti correnti bancari accesi presso Banca Monte dei Paschi di Siena.

La disponibilità di cassa ammonta a 7 euro, i saldi di conto corrente ammontano a 943.998 euro.

I saldi di conto corrente sono gestiti separatamente in funzione della finalità cioè della specifica campagna di raccolta fondi a cui le disponibilità sono impegnate. Il riparto è esposto nel seguente prospetto:

	31/12/2021	31/12/2020
Disponibilità Liquide proprie per l'attività gestionale		
Monte dei Paschi di Siena c/c n.21962.47	37.013	46.286
Denaro e valori in cassa	7	7
Tot. Disponibilità Liquide proprie per l'attività gestionale	37.020	46.293
Disponibilità Liq. proprie per "Progetti" e interessi c/c maturati		
Banca M.P.S. c/c 555555.75	201.078	199.923
Banca M.P.S. c/c 25432.07	705.907	505.499
Tot.Disp. Liq. proprie per "Progetti" e interessi c/c maturati	906.985	705.422
Totale	944.005	751.715

La voce *disponibilità liquide per "Progetti" e interessi c/c maturati* è così composta:

- conto corrente Monte Paschi di Siena n.555555.75 accoglie principalmente le raccolte fondi per i progetti "Fabbrica del Sorriso 2018" e "Obiettivo Alberi";
- conto corrente Monte Paschi di Siena n. 25432.07 accoglie le raccolte fondi per il progetto "A Regola d'Arte" ed "altre attività".

I rapporti di conto corrente in essere prevedono l'applicazione delle condizioni di mercato.

Ratei e risconti

La voce è così composta:

	31/12/2021	31/12/2020
Risconti attivi	-	361
Totale	-	361

La voce *risconti attivi* si è completamente azzerata per effetto dell'imputazione a conto economico dei costi sostenuti negli esercizi precedenti per la raccolta fondi "A Regola d'Arte" distribuita alle Associazioni beneficiarie nel corso dell'esercizio 2021.

COMMENTI ALLE PRINCIPALI VOCI DEL PASSIVO

PATRIMONIO NETTO

Patrimonio vincolato

La voce è così composta:

	31/12/2021	31/12/2020
Riserve vincolate per decisione degli organi istituzionali	709.504	-
Riserve vincolate destinate da terzi	196.857	-
Totale	906.361	-

La voce, di nuova costituzione, ammonta complessivamente a 906.361 euro ed accoglie l'effetto derivante dall'applicazione del nuovo principio contabile OIC 35 per gli enti del Terzo Settore ed è costituita da:

- **riserve vincolate per decisione degli organi istituzionali** pari a 709.504 euro, comprendono le risorse ricevute e vincolate dall'organo amministrativo a specifici progetti e così suddivise:
 - risorse ricevute nel corso dell'esercizio per euro 375.190:
 - "Eredità Maria Dellerba" per 255.401 euro;
 - Progetto "A Regola d'Arte - n.4 nuovi nuclei" per 69.980 euro;
 - "Eredità Marzano Graziella" per 30.301 euro;
 - Proventi 5 per Mille esercizio finanziario 2020 per il finanziamento del progetto "A Regola d'Arte" per 17.710 euro;
 - "Rid/Bonifici ricorrenti" per 1.798 euro;
 - risorse ricevute in esercizi precedenti (riclassifica da voce risconti passivi) per euro 334.314:
 - "Eredità Maria Dellerba" per 125.608 euro;
 - Progetto "A Regola d'Arte" per 113.774 euro;
 - Progetto "Ortincanto" per 5.996 euro;
 - Rendicontazione progetto "Casa Betania" per 4.500 euro;
 - "Eredità Angeli Marcello" per 50.000 euro;
 - "Eredità Trezzi Giulia" per 27.013 euro;
 - "Eredità Fulvia Minoja" per 5.000 euro;
 - "Rid/Bonifici ricorrenti" per 2.423 euro.
- **riserve vincolate destinate da terzi** pari a 196.857 euro, comprendono le risorse ricevute e vincolate da terzi donatori, così suddivise:
 - risorse ricevute nel corso dell'esercizio:
 - Progetto "Obiettivo Alberi" per 21.878 euro;
 - risorse ricevute in esercizi precedenti:
 - Progetto "Fabbrica del sorriso 2018 per A Regola d'Arte" per 174.979 euro.

Patrimonio libero

Tale voce ammonta complessivamente a 31.883 euro e comprende riserve di utili o avanzi di gestione da esercizi precedenti.

Avanzo/disavanzo d'esercizio

Tale voce ammonta complessivamente a 9.506 euro e comprende l'eccedenza dei proventi e ricavi rispetto agli oneri e costi dell'esercizio contabilizzati come tali secondo il principio della competenza economica.

DEBITI

Debiti verso fornitori

La voce è così composta:

	31/12/2021	31/12/2020
Fornitori:		
Verso associati - entro 12 mesi	-	20.130
Verso altri - entro 12 mesi	342	-
Totale	342	20.130

La voce *debiti verso associati* si è completamente azzerata nel corso dell'esercizio.

La voce *debiti verso altri fornitori*, pari a 342 euro, si riferisce a:

- fornitura di servizi di traduzione e sottotitolazione spot "Obiettivo Alberi" resi dalla società Artis-Project S.r.l..

Debiti tributari

La voce è così composta:

	31/12/2021	31/12/2020
Tributari:		
entro 12 mesi	624	1.860
Totale	624	1.860

La voce *debiti tributari* verso erario, pari a 624 euro, si riferisce alle ritenute effettuate sui redditi da lavoro autonomo a titolo di sostituto d'imposta e versate nel mese di gennaio 2022.

RATEI E RISCONTI PASSIVI

La voce è così composta:

	31/12/2021	31/12/2020
Risconti passivi	-	703.923
Totale	-	703.923

La voce *risconti passivi* si è completamente azzerata per effetto dell'applicazione del nuovo principio contabile OIC 35 per gli enti del Terzo Settore. Tale voce si riferiva all'ammontare delle raccolte fondi non ancora erogate e riclassificate nel corso dell'esercizio alla voce Patrimonio vincolato.

La voce risconti passivi nell'esercizio 2020 era così composta:

- "Fabbrica del Sorriso 2018" per 197.499 euro;
- "A Regola d'Arte" per 126.293 euro;
- "Eredità Maria Dellerba" per 125.608 euro;
- "Casa Betania" per 90.000 euro;
- "Eredità Giulia Trezzi" per 51.815 euro;
- "Eredità Angeli Marcello" per 50.000 euro;
- "Eredità Adele Storti" per 49.289 euro;
- "Ortincanto" per 5.996 euro;
- "Eredità Fulvia Minoja" per 5.000 euro;
- "Rid/Bonifici ricorrenti" per 2.423 euro.

COMMENTI ALLE PRINCIPALI VOCI DEL RENDICONTO GESTIONALE A PROVENTI E RICA VI ED ONERI E COSTI

RICAVI, RENDITE E PROVENTI DA ATTIVITA' DI INTERESSE GENERALE

La voce è così composta:

	31/12/2021	31/12/2020
Proventi da quote associative e apporti dei fondatori	60.000	60.000
Erogazioni Liberali	90.000	-
Proventi del 5 per mille	17.710	-
Contributi da soggetti privati	287.500	-
Altri ricavi, rendite e proventi	1	-
Totale	455.211	60.000

I ricavi, rendite e proventi da attività di interesse generale ammontano complessivamente a 455.211 euro.

Di seguito il commento alle principali voci.

Proventi da quote associative e apporti dei fondatori

La voce ammonta complessivamente a 60.000 euro (invariata rispetto all'esercizio precedente) ed è costituita dalle quote associative, pari a 20.000 euro ciascuna, versate dai tre associati, R.T.I. S.p.A., Arnoldo Mondatori S.p.A. e Medusa Film S.p.A., così come previsto dalle disposizioni statutarie.

Erogazioni Liberali

La voce ammonta complessivamente a 90.000 euro ed accoglie l'incasso dalla Fondazione Cassa dei Risparmi di Forlì per quale minimo garantito riconosciuto a Mediafriends dalla vendita dei biglietti della mostra "Dante – La visione dell'Arte" a sostegno di quattro nuovi nuclei del progetto "A Regola d'Arte".

Proventi del 5 per mille

La voce ammonta complessivamente a 17.710 euro ed accoglie l'incasso dall'Agenzia delle Entrate quale quota Cinque per Mille esercizio finanziario 2020 spettante a Mediafriends Onlus.

Contributi da soggetti privati

La voce ammonta complessivamente a 287.500 ed è composta principalmente da:

- incasso eredità Dellerba Maria per 255.401 euro;
- incasso eredità Marzano Graziella per 30.301 euro;
- rid/bonifici ricorrenti per 1.798 euro.

RICAVI, RENDITE E PROVENTI DA ATTIVITA' DI RACCOLTA FONDI

La voce è così composta:

	2021	2020
Raccolta fondi progetto "Fabbrica del Sorriso 2018"		
da terzi	22.520	99.008
Tot. proventi da raccolta fondi progetto "Fabbrica del Sorriso 2018"	22.520	99.008
Raccolta fondi progetto "Fabbrica del Sorriso 2019"		
da terzi	266	89.764
Tot. proventi da raccolta fondi progetto "Fabbrica del Sorriso 2019"	266	89.764
Raccolta fondi progetto "A Regola d'Arte"		
da terzi		25.237
proventi del 5 per mille		-
Tot. proventi da raccolta fondi progetto "A Regola d'Arte"	-	25.237
Raccolta fondi progetto "Orchestra Giovanile Quattro Ottavi"		
da terzi		8.692
Tot. proventi da raccolta fondi progetto "Orchestra Giovanile Quattro Ottavi"	-	8.692
Raccolta fondi per "Rendicontazione Progetti Finanziati"		
da terzi		11.351
Tot. proventi per "Rendicontazione Progetti Finanziati"	-	11.351
Raccolta fondi progetto "Aiutiamo Chi ci Aiuta"		
da terzi	-	1.283.507
da associati	-	1.099.094
Tot. proventi da raccolta fondi progetto "Aiutiamo Chi ci Aiuta"	-	2.382.601
Raccolta fondi progetto "Insieme per l'Autismo"		
da terzi	-	9.436
Tot. proventi da raccolta fondi progetto "Insieme per l'Autismo"	-	9.436
Totale	22.786	2.626.088

COSTI E ONERI DA ATTIVITA' DI INTERESSE GENERALE

La voce è così composta:

	2021	2020
Materie prime, sussidiarie, di consumo e di merci	537	1.724
Servizi	40.228	40.988
Godimento beni di terzi	6.769	6.769
Ammortamenti	1.920	2.182
Oneri diversi di Gestione	193.171	701
Accantonamento a riserva vincolata per decisione degli organi istituzionali	395.210	-
Utilizzo riserva vincolata per decisione degli organi istituzionali	(192.129)	-
Totale	445.705	52.364

I costi e oneri da attività di interesse generale ammontano complessivamente a 445.705 euro.

Di seguito il commento alle principali voci.

Materie prime, sussidiarie, di consumo e di merci

La voce ammonta a 537 euro e si riferisce al costo sostenuto per l'acquisto di n.20 libretti del modello Organizzazione Gestione e Controllo ai sensi del D.LGS 231/2001 prodotti dalla società La Composizione S.n.c..

Servizi

La voce ammonta complessivamente a 40.228 euro e si riferisce principalmente a:

- corrispettivo a favore dell'associato R.T.I. S.p.A. per la fornitura di servizi di amministrazione, finanza, controllo e consulenza legale per 18.300 euro;
- corrispettivo a favore del professionista Riccardo Scarparo per 15.600 euro per la realizzazione del progetto "Social Media Presence" al fine di incrementare la comunicazione e la notorietà dell'associazione Mediafriends nel mondo dei Social;
- consulenze tecniche svolte dallo studio "Dr. Modiano & Associati S,p,A." in merito al servizio di sorveglianza e alla ricerca di identità sui marchi di proprietà dell'associazione per 2.639 euro;
- corrispettivo a favore della società Narvalotech S.r.l. per 1.998 euro in merito alla fornitura di troupe ENG per la realizzazione di un servizio presso i Musei San Domenico e un servizio "Abeti Abbattuti".

Godimento beni di terzi

La voce ammonta complessivamente a 6.769 euro e si riferisce a:

- affitto di spazi ed uffici attrezzati messi a disposizione dall'associato R.T.I. S.p.A. per 3.660 euro;
- utilizzo di una licenza a tempo determinato per la gestione della contabilità per 3.109 euro.

Ammortamenti

La voce ammonta complessivamente a 1.920 euro e si riferisce agli ammortamenti delle immobilizzazioni immateriali per 1.748 euro ed immateriali per 172 euro.

Oneri diversi di Gestione

La voce ammonta complessivamente a 193.171 euro e si riferisce principalmente a:

- imposte e tasse per 58 euro;
- finanziamento progetti per complessivi 192.129 euro relativamente a:
 - progetto "Casa Betania" per 85.500 euro;
 - progetto "A Regola d'Arte" per 65.408 euro;
 - progetto "Orchestra Giovanile Quattro Ottavi" per 18.945 euro;
 - progetto "Festival del Cinema Nuovo" per 5.005 euro;
 - rendicontazione progetti finanziati per 17.271 euro;
- spese di rappresentanza per 984 euro.

Accantonamento a riserva vincolata per decisione degli organi istituzionali

La voce, di nuova costituzione, pari a 395.210 euro, si riferisce all'accantonamento dell'anno delle risorse ricevute nel corso dell'esercizio e vincolate a specifici progetti per decisione dell'organo amministrativo, in contropartita alla voce di Patrimonio Netto vincolato relativamente a:

- incasso eredità Dellerba Maria per 255.401 euro;
- incasso dalla Fondazione Cassa dei Risparmi di Forlì pari a 90.000 euro quale minimo garantito riconosciuto a Mediafriends dalla vendita dei biglietti della mostra "Dante – La visione dell'Arte" a sostegno di quattro nuovi nuclei del progetto "A Regola d'Arte";
- incasso eredità Marzano Graziella per 30.301 euro;
- incasso per 17.710 euro dall'Agenzia delle Entrate quale quota Cinque per Mille esercizio finanziario 2020 per il finanziamento del progetto "A Regola d'Arte";
- rid/bonifici ricorrenti per 1.798 euro.

Utilizzo riserva vincolata per decisione degli organi istituzionali

La voce, di nuova costituzione, pari a 192.129 euro, si riferisce all'utilizzo dell'anno della riserva vincolata per decisione degli organi istituzionali in merito alla distribuzione delle risorse ricevute per il finanziamento di:

- progetto "Casa Betania" per 85.500 euro;
- progetto "A Regola d'Arte" per 65.408 euro;
- progetto "Orchestra Giovanile Quattro Ottavi" per 18.945 euro;
- progetto "Festival del Cinema Nuovo" per 5.005 euro;
- rendicontazione progetti finanziati per 17.271 euro.

COSTI E ONERI DA ATTIVITA' DI RACCOLTA FONDI

La voce è così composta:

	2021	2020
Progetto "Fabbrica del Sorriso 2018"		
assegnazione fondi	22.500	98.994
spese e commissioni bancarie	20	14
Tot. oneri per progetto "Fabbrica del Sorriso 2018"	22.520	99.008
Progetto "Fabbrica del Sorriso 2019"		
assegnazione fondi	256	86.759
costi su raccolta fondi	-	2.999
spese e commissioni bancarie	10	6
Tot. oneri per progetto "Fabbrica del Sorriso 2019"	266	89.764
Progetto "A Regola d'Arte"		
assegnazione fondi	-	20.000
costi su raccolta fondi	-	5.075
spese e commissioni bancarie	-	161
Tot. oneri per progetto "A Regola d'Arte"	-	25.237
Progetto "Orchestra Giovanile Quattro Ottavi"		
assegnazione fondi	-	8.690
spese e commissioni bancarie	-	2
Tot. oneri per progetto "Orchestra Giovanile Quattro Ottavi"	-	8.692
"Rendicontazione Progetti Finanziati"		
costi su raccolta fondi	-	11.346
spese e commissioni bancarie	-	5
Tot. oneri per "Rendicontazione Progetti Finanziati"	-	11.351
Progetto "Aiutiamo Chi ci Aiuta"		
assegnazione fondi	-	2.382.599
spese e commissioni bancarie	-	1
Tot. oneri per progetto "Aiutiamo Chi ci Aiuta"	-	2.382.601
Progetto "Insieme per l'Autismo"		
assegnazione fondi	-	9.435
spese e commissioni bancarie	-	1
Tot. oneri per progetto "Insieme per l'Autismo"	-	9.436
Totale	22.786	2.626.088

Le *costi e oneri da attività di raccolta fondi abituali* riguardano quanto assegnato nell'esercizio ai seguenti beneficiari per i progetti di seguito dettagliati:

- **"Fabbrica del Sorriso 2018"**: nel corso dell'esercizio 2021 è stata erogata una parte del residuo della raccolta fondi per l'iniziativa "A Regola d'Arte" per complessivi 22.500 euro al netto delle spese bancarie a favore di:
 - A.S.D. Rugby Milano 12.500 euro;
 - Associazione Song Onlus per 5.000 euro;
 - Associazione Euterpe OttavaNota per 5.000 euro;
- **"Fabbrica del Sorriso 2019"**: nel corso dell'esercizio 2021 è stato erogato il residuo della raccolta fondi per 256 euro al netto delle spese bancarie a favore della Cooperativa Sociale Parco del Mulino di Livorno per il finanziamento del progetto "Io Qui Lavoro" per offrire ai ragazzi con disabilità una vera possibilità lavorativa che li aiuti ad essere autonomi, a garantirsi un futuro e a diventare una risorsa per la società.

In allegato è stata predisposta la relazione illustrativa sulla raccolta fondi prevista dall'Art. 20 del D.P.R. 600/1973 (così come modificato dall'art. 8 del D.Lgs. 460/1997).

PROPOSTA DEL CONSIGLIO DIRETTIVO

Si propone di voler deliberare la destinazione dell'avanzo d'esercizio di 9.506,12 euro alla voce patrimonio libero disponibile.

Conseguentemente se questa proposta è da voi approvata il patrimonio libero disponibile ammontante a 31.883,37 euro si incrementa a 41.389,49 euro.

per il Consiglio Direttivo

Il Presidente

ALLEGATI

- Relazione illustrativa sulla raccolta pubblica di fondi ai sensi dell'art. 20 del D.P.R. 600/1973 (così come modificato dall'art. 8 del D.Lgs. 460/1997).

MEDIAFRIENDS ONLUS

LA RACCOLTA FONDI 2021

RELAZIONE ILLUSTRATIVA SULLA RACCOLTA PUBBLICA DI FONDI ai sensi dell'Art. 20 del D.P.R. 600/1973 (così come modificato dall'art. 8 del D.Lgs. 460/1997)

Complessivamente ad oggi sono stati raccolti circa 76,1 milioni di euro; sono stati distribuiti 75,2 milioni di euro che hanno permesso di sostenere 299 progetti gestiti da 177 associazioni. Residua da erogare circa 0,9 milioni di euro.

Nel corso dell'esercizio si rilevano entrate pari a 417.354 euro e fondi erogati a 13 Onlus a supporto di 5 progetti pari a 197.016 euro.

Rendiconto sulla raccolta pubblica di fondi in occasione dell'evento televisivo

"LA FABBRICA DEL SORRISO 2019"

Partita nel 2003 come produzione televisiva, Fabbrica ha seguito l'evoluzione della società e dei mutati canoni televisivi. Dalla crisi dello strumento dell'SMS e dalla mutata situazione sociale ed economica sta emergendo la necessità di realizzare in futuro con le associazioni una vera partnership. Mediafriends opera fin dall'inizio a fianco della singola associazione prescelta per pensare, realizzare e sostenere iniziative, televisive e non, che saranno realizzate direttamente dall'associazione beneficiaria.

Nel corso dell'esercizio 2020 si è conclusa la raccolta fondi Fabbrica del Sorriso edizione 2019 lanciata in occasione della Giornata Nazionale delle Persone con Sindrome di Down, che si è celebrata in tutta Italia domenica 13 ottobre 2019. Sono stati assegnati fondi per complessivi 87.015 euro a favore della Cooperativa Sociale Parco del Mulino di Livorno. La Cooperativa, nata in seno all'Associazione Italiana Persone Down Onlus, lavora da più di 10 anni sul territorio per offrire ai ragazzi con disabilità una grande opportunità di integrazione nella società. Con il progetto "Io qui lavoro" sostenuto da Mediafriends attraverso Fabbrica del Sorriso, la cooperativa si pone l'obiettivo di dare a ragazzi con disabilità una vera possibilità lavorativa che li aiuti ad essere autonomi, a garantirsi un futuro e a diventare una risorsa per la società;

Segue prospetto di rendicontazione del progetto:

	2019	2020	2021	TOTALE
ENTRATE				
Fondi raccolti	24.092	65.672	266	90.030
Interessi attivi	-	-	-	-
Totale entrate	24.092	65.672	266	90.030
USCITE				
Costi su raccolta fondi	(1.986)	(1.013)	-	(2.999)
Fondi erogati	-	(86.759)	(256)	(87.015)
Spese bancarie	-	(6)	(10)	(16)
Totale uscite	(1.986)	(87.778)	(266)	(90.030)
RACCOLTA NETTA	22.105	(22.105)	-	-

Nel corso dell'esercizio 2021 è stato erogato il residuo della raccolta fondi per 256 euro al netto delle spese bancarie.

Rendiconto sulla raccolta pubblica di fondi in occasione dell'evento televisivo

"LA FABBRICA DEL SORRISO 2018"

La quindicesima edizione "I Bambini Prima di Tutto" ha promosso la raccolta fondi a sostegno di quattro grandi progetti con l'obiettivo di dare ai più piccoli e ai minori una possibilità per uscire dalla povertà, dal disagio e dall'emarginazione. La campagna si è svolta in una serie di iniziative nell'arco dell'intero anno solare 2018 proseguendo fino a giugno 2019, tra cui le principali sono state tre raccolte fondi tramite lo strumento dell'sms solidale, le mostre "L'Eterno e il Tempo tra Michelangelo e Caravaggio" e "Ottocento. L'arte dell'Italia tra Hayez e Segantini" realizzate dalla Fondazione Cassa dei Risparmi di Forlì, il musical "Romeo & Giulietta. Ama e cambia il mondo" prodotto da David e Clemente Zard, lo spettacolo musicale, teatrale e coreografico "Mary Poppins" organizzato e realizzato dalla società WEC – World Entertainment Company e la manifestazione "Mima On Ice", organizzata dall'Associazione Turistica Project Pro Loco Milano Marittima durante la quale sono stati battuti all'asta 10 alberi di Natale decorati da artisti.

Al 31 dicembre 2021 l'importo raccolto e ancora da distribuire ammonta a 174.979 euro.

Segue prospetto di rendicontazione del progetto:

	2018	2019	2020	2021	TOTALE
ENTRATE					
Fondi raccolti	527.068	391.726	75	-	918.869
Eredità "Adele Storti"	-	100.000	-	-	100.000
Interessi attivi	-	-	-	-	-
Totale entrate	527.068	491.726	75	-	1.018.869
USCITE					
Costi su raccolta fondi	(38.654)	(40.232)	-	-	(78.886)
Fondi erogati	-	(643.426)	(98.994)	(22.500)	(764.920)
Spese bancarie	-	(49)	(14)	(20)	(83)
Totale uscite	(38.654)	(683.707)	(99.008)	(22.520)	(843.889)
RACCOLTA NETTA	488.414	(191.981)	(98.933)	(22.520)	174.979

Nel corso dell'esercizio 2021 è stata erogata una parte del residuo della raccolta fondi per l'iniziativa "A Regola d'Arte" per complessivi 22.500 euro al netto delle spese bancarie a favore di:

- A.S.D. Rugby Milano per 12.500 euro;
- Associazione Song Onlus per 5.000 euro;
- Associazione Euterpe OttavaNota per 5.000 euro.

Rendiconto sulla raccolta pubblica di fondi in occasione dell'evento televisivo

“OBIETTIVO ALBERI”

In data 29.10.2021 Mediafriends, in collaborazione con fondazione Alberitalia, ha avviato una nuova iniziativa di raccolta fondi dedicata all'ambiente: “Obiettivo Alberi” per sostenere la rinascita del bosco di Paneveggio in Val di Fiemme (Provincia di Trento), colpito dal passaggio della terribile “tempesta Vaia” nella notte tra il 29 e il 30 ottobre 2018 distruggendo migliaia di abeti. Un territorio devastato con immagini televisive terrificanti che tutti ricordiamo.

Il progetto di rimboschimento prevede la messa a dimora di n. 6.000-8.000 piantine. L'intervento non avrà solo una valenza emergenziale, ma anche di prevenzione. La scelta degli alberi, infatti, renderà il bosco più resiliente, con maggiori capacità nell'affrontare le future avversità. La “foresta dei Violini”, così chiamata perché il legno dei suoi abeti rossi è utilizzato da secoli dai liutai per la realizzazione di violini di pregio, tornerà in questo modo a essere una risorsa preziosa per la popolazione.

Obiettivo Alberi avrà durata biennale e si svilupperà attraverso diversi canali: una raccolta fondi e un'opera di sensibilizzazione sul tema sempre più attuale dell'ambiente, grazie a servizi giornalistici e approfondimenti affidati a vari programmi in onda sulle Reti Mediaset.

In questa operazione giocherà un ruolo importante anche l'Agenzia Provinciale delle Foreste Demaniali della Provincia di Trento, a cui sarà affidata, tra l'altro, la protezione e la tutela degli alberi della foresta di Paneveggio una volta piantati.

La società Leone Editore S.r.l. contribuirà al finanziamento del progetto tramite la pubblicazione e la vendita del libro per bambini “Doremì - L'uccellino che non sapeva volare” autore Francesco Vecchi;

Al 31 dicembre 2021 l'importo raccolto e ancora da distribuire ammonta a 21.878 euro.

Segue prospetto di rendicontazione del progetto:

	2021	TOTALE
ENTRATE		
Fondi raccolti	14.878	14.878
Bonifico da Mediaset Italia S.p.A.	2.000	2.000
Bonifico da Leone Editore S.r.l.	5.000	5.000
Totale entrate	21.878	21.878
USCITE		
Fondi erogati	-	-
Spese bancarie	-	-
Totale uscite	-	-
RACCOLTA NETTA	21.878	21.878

Rendiconto sulla raccolta pubblica di fondi per il progetto

“A REGOLA D’ARTE”

A Regola d’Arte, un progetto innovativo rivolto ai ragazzi italiani e stranieri che vivono situazioni di disagio nelle periferie delle nostre città con l’obiettivo di favorire l’integrazione e la crescita sociale mediante un’offerta formativa in ambito sportivo e culturale attraverso il rugby e la musica.

Al 31 dicembre 2021 l’importo raccolto e ancora da assegnare ammonta a 201.464 euro.

Segue prospetto di rendicontazione del progetto:

	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020	2021	TOTALE
ENTRATE									
Fondi raccolti	85	2.025	3.030	5.328	11.457	12.867	39.034	17.711	91.537
Fondi raccolti a.p. progetto "Volovale"	11	-	-	-	-	-	-	-	11
Fondi raccolti a.p. progetto "Giù da gara"	51.773	-	-	-	-	-	-	-	51.773
RTI S.p.A. - Enjoy Ridere fa Bene	-	-	-	-	-	-	38.000	-	38.000
Eredità "Adele Storti"	-	-	-	-	-	-	16.047	9.089	25.136
Eredità "Giulia Trezzi"	-	-	-	-	-	-	-	5.005	5.005
F.ne Cassa dei Risparmi di Forlì "Mostra Dante"	-	-	-	-	-	-	-	90.000	90.000
Interessi attivi	-	7	1	-	-	6	-	-	13
Riclassifica progetto "Ortincanto"	-	-	(3.000)	(5.000)	-	-	-	-	(8.000)
Totale entrate	51.869	2.032	31	328	11.457	12.872	93.081	121.805	293.475
USCITE									
Fondi erogati	-	-	-	-	-	(19.988)	(20.000)	(46.085)	(86.073)
Costi per Rendicontazione	-	-	-	-	-	-	(5.075)	-	(5.075)
Spese bancarie	-	(30)	(113)	(111)	(108)	(153)	(161)	(187)	(863)
Totale uscite	-	(30)	(113)	(111)	(108)	(20.141)	(25.237)	(46.272)	(92.011)
RACCOLTA NETTA	51.869	2.002	(82)	218	11.349	(7.269)	67.844	75.533	201.464

Nel corso dell’esercizio 2021, sono stati erogati parte dei fondi provenienti da eredità (lasciti testamentari) che donatori generosi hanno destinato ai progetti sociali dell’associazione Mediafriends Onlus, il residuo proveniente dal ricavato 5 per 1.000 esercizio finanziario 2018 e parte dell’incasso dalla Fondazione Cassa dei Risparmi di Forlì riconosciuto a Mediafriends dalla vendita dei biglietti della mostra “Dante – La visione dell’Arte” a sostegno di quattro nuovi nuclei.

Sono stati distribuiti complessivamente 46.085 euro al netto delle spese bancarie, così ripartiti:

- corsi gratuiti di rugby e musica per combattere il disagio giovanile nelle periferie. Il Rugby è uno sport che forma il carattere e lo spirito di squadra, l’intesa, la solidarietà e il rispetto degli avversari. Questo sport è portatore di forti valori sociali ed emozionali: lealtà, spirito sportivo, disciplina e lavoro di squadra. Lo studio della Musica, grande patrimonio culturale italiano, favorisce la crescita culturale degli individui, ma permette anche di sviluppare delle capacità intellettive, espressive e relazionali. Suonare insieme vuol dire lavorare sulla partecipazione, sul divertimento, sulla disciplina, sulla fatica e sulla costanza. Nei quartieri più disagiati c’è molta energia ma, al contempo, non è sempre facile trovare la strada giusta per emergere e/o diventare dei cittadini. L’obiettivo del progetto non è creare musicisti o rugbisti di professione bensì dei cittadini, inseriti a pieno titolo nel contesto sociale e civile. Nel corso dell’esercizio 2021 sono stati assegnati fondi per complessivi 25.000 euro con un costo di 5.000 euro a nucleo a favore di:
 - Associazione Famiglia Murialdo (Napoli);
 - ASD Rugby Nord Milano Multisport (Cinisello Balsamo – MI);
 - Cooperativa di Solidarietà Sociale Paolo Babini (Forlì – FC);
 - Intersos – Organizzazione Umanitaria Onlus (Roma);
 - Associazione culturale Manigold (Lecce);
- campus estivi 2021: il progetto nasce con l’intento di favorire l’integrazione e la crescita sociale mediante un’offerta formativa in ambito sportivo e culturale attraverso le attività proprie di A Regola d’Arte, vale a dire

rugby e musica. I mesi di lockdown, la chiusura delle scuole e la didattica a distanza hanno creato una situazione di disagio diffuso tra i giovanissimi che hanno evidenziando gravi problematiche psicologiche e fisiche. Inoltre, il problema economico che coinvolge la maggior parte delle famiglie che costituiscono le comunità nelle quali operiamo, non consente soluzioni immediate ai problemi. Questa situazione pertanto ha creato una forte necessità di riaprire i nostri nuclei per favorire attività ludico sportive a bambini e ragazzi. Le attività sportive e artistiche, svolte in gruppo con tutte le precauzioni e le normative necessarie, sono state così la prima vera occasione per molti ragazzi per ricominciare, sperimentare lo sviluppo di socializzazione, aggregazione, creatività e movimento. Nel corso dell'esercizio 2021 sono stati assegnati fondi per complessivi 21.085 euro a favore di:

- A.S.D. Rugby Milano per 5.285 euro (campus estivo "Rugby in periferia");
- Associazione Famiglia Murialdo Napoli per 5.000 euro (campus estivo "Ri-abbracciamoci a distanza");
- ASD Rugby Nord Milano Multisport per 5.000 euro (campus estivo "Il sostegno sociale del Centro Ricreativo Estivo -Arte-Sport-Ambiente");
- ASD Polisportiva Rugby per 5.000 euro (campus estivo "Rugbiolandia");
- Associazione SONG Onlus (Sistema Orchestre e Cori Nuclei Giovanili e Infantili – Lombardia) per 800 euro (campus estivo "MusiLab");

"A REGOLA D'ARTE – SCUOLA DI VITA"

Un progetto di formazione e sviluppo talenti, in collaborazione con Comunità Nuova Onlus di Don Gino Rigoldi, indirizzato ai ragazzi che vivono in una situazione di stallo per vari motivi, come fallimenti scolastici, scelte di vita sbagliate o contesti familiari complicati. L'intervento prevede che questi ragazzi vadano a "bottega" per un periodo di 6 mesi presso un "maestro di mestieri": un artigiano in grado di trasmettere, oltre alle competenze tecniche, anche una passione per il lavoro e uno stile di vita sano. Obiettivo di Scuola di Vita è dare ai ragazzi un'opportunità reale di inserirsi non solo nel mondo del lavoro, ma anche di valorizzare i propri interessi e scoprire il proprio talento. Un'occasione di crescita per individuare la propria strada e diventare cittadini inseriti a pieno titolo nel contesto sociale e civile.

Segue prospetto di rendicontazione del progetto:

	2021	TOTALE
ENTRATE		
Eredità "Adele Storti"	10.295	10.295
Eredità "Giulia Trezzi"	8.480	8.480
Totale entrate	18.775	18.775
USCITE		
Fondi erogati	(18.750)	(18.750)
Spese bancarie	(25)	(25)
Totale uscite	(18.775)	(18.775)
RACCOLTA NETTA	-	-

Nel corso dell'esercizio 2021 sono stati assegnati fondi per complessivi 18.750 euro al netto delle spese bancarie a favore della Comunità Nuova Onlus.

Il progetto ha visto l'attivazione di n.4 tirocini, presso una sarta, un costruttore di biciclette artigianali e, grazie alla collaborazione con la produzione Cotto e Mangiato di Italia 1, presso due chef rinomati che ha portato alla realizzazione di una puntata speciale della trasmissione dedicata proprio a questa esperienza.

Rendiconto sulla raccolta pubblica di fondi per il progetto

“ORTINCANTO”

Ortincanto, un progetto per il finanziamento di un’iniziativa presso la scuola Cadorna di Milano, che offre ai ragazzi la possibilità di preparare e coltivare un orto interno alla scuola.

Al 31 dicembre 2021 l’importo raccolto ed ancora da assegnare ammonta ad euro 5.996.

Segue prospetto di rendicontazione del progetto:

	2016	2017	2019	TOTALE
ENTRATE				
Fondi raccolti - riclassifica progetto ARA	3.000	5.000	-	8.000
Interessi attivi	-	-	-	0
Totale entrate	3.000	5.000	-	8.000
USCITE				
Fondi erogati	-	-	(2.000)	(2.000)
Spese bancarie	-	-	(5)	(5)
Totale uscite	-	-	(2.005)	(2.005)
RACCOLTA NETTA	3.000	5.000	(2.005)	5.996

Rendiconto sulla raccolta pubblica di fondi per il progetto

“ORCHESTRA GIOVANILE QUATTRO OTTAVI”

Prosegue il sostegno finanziario e comunicativo di Mediafriends, al progetto proposto dall'associazione Euterpe OttavaNota, che consiste nella creazione e nello sviluppo di un'orchestra giovanile gratuita a Milano in una zona particolarmente degradata (zona Mecenate-quartiere La Trecca). In un contesto abitativo difficile, imparare a suonare uno strumento e far parte di un'orchestra rappresenta un'opportunità aggregante e una valida alternativa alla strada per molti ragazzi.

Ispirato al modello de “Il Sistema” ideato e fondato da José Antonio Abreu, l'obiettivo è realizzare, consolidare e promuovere un'orchestra e un coro giovanile composta da preadolescenti, adolescenti e giovani del quartiere.

Segue prospetto di rendicontazione del progetto:

	2020	2021	TOTALE
ENTRATE			
Eredità "Adele Storti"	8.692	11.440	20.132
Eredità "Giulia Trezzi"	-	7.505	7.505
Totale entrate	8.692	18.945	27.637
USCITE			
Fondi erogati	(8.690)	(18.930)	(27.620)
Spese bancarie	(2)	(15)	(17)
Totale uscite	(8.692)	(18.945)	(27.637)
RACCOLTA NETTA	-	-	-

Nel corso dell'esercizio 2021 sono stati assegnati parte dei fondi provenienti da eredità (lasciti testamentari) che donatori generosi hanno destinato ai progetti sociali dell'associazione Mediafriends Onlus per complessivi 18.930 euro al netto delle spese bancarie a favore dell'Associazione Euterpe OttavaNota.

Rendiconto sulla raccolta pubblica di fondi per il progetto

“CASA BETANIA”

Nel mese di gennaio 2021 sono stati erogati parte dei fondi provenienti dalla Fondazione Cassa dei Risparmi di Forlì, che ha realizzato la mostra “Ulisse – L’arte e il mito,” a favore della Fondazione Buon Pastore Caritas di Forlì Onlus per 85.495 euro. Si tratta della ristrutturazione di Casa Betania, un centro di accoglienza che aiuta le persone più fragili, in particolare i giovani. Compito di Mediafriends sarà inoltre quello di rendicontare il progetto. A tale fine è stato concordato e contrattualizzato con la Fondazione Buon Pastore Caritas che un importo pari a 4.500 euro viene trattenuto da Mediafriends per coprire le spese della rendicontazione che sarà effettuata da un professionista esterno a circa un anno dall’erogazione dei fondi.

Segue prospetto di rendicontazione del progetto:

	2020	2021	TOTALE
ENTRATE			
Fondazione Cassa dei Risparmi di Forlì	90.000	-	90.000
Totale entrate	90.000	-	90.000
USCITE			
Fondi erogati	-	(85.495)	(85.495)
Spese bancarie	-	(5)	(5)
Totale uscite	-	(85.500)	(85.500)
RACCOLTA NETTA	90.000	(85.500)	4.500

Rendiconto sulla raccolta pubblica di fondi per il progetto

“FESTIVAL DEL CINEMA NUOVO”

A partire dall'esperienza maturata e a seguito dell'emergenza sanitaria che ha impedito lo svolgimento del Festival Del Cinema Nuovo, anche nel 2021 le iniziative dell'Associazione Romeo Della Bella non si sono fermate anzi, a partire dall'autunno 2021, la proposta cinematografica del Festival si è arricchita con una nuova iniziativa di formazione inedita e del tutto innovativa, in attesa della XII edizione del concorso prevista nella primavera 2022. Un percorso teorico e pratico di avvicinamento e comprensione delle dinamiche alla base della creazione di un progetto filmico e audiovisivo, rivolto agli educatori delle associazioni, dei centri diurni e delle cooperative che li accompagnerà attraverso le fasi della realizzazione di un cortometraggio, dalla scrittura alla regia, dalla ripresa al montaggio. Tutto con l'obiettivo di offrire agli operatori degli enti che lavorano con persone con disabilità una maggior conoscenza dell'arte cinematografica e le tecniche necessarie alla realizzazione di un corto, cortissimo o di un progetto di animazione. Il corso, completamente gratuito per le cooperative, è stato realizzato in collaborazione con l'Istituto Cinematografico Michelangelo Antonioni di Busto Arsizio e sostenuto da Mediafriends e **Fondazione Allianz UMANA MENTE**.

Segue prospetto di rendicontazione del progetto:

	2021	TOTALE
ENTRATE		
Eredità "Adele Storti"	5.005	5.005
Totale entrate	5.005	5.005
USCITE		
Fondi erogati	(5.000)	(5.000)
Spese bancarie	(5)	(5)
Totale uscite	(5.005)	(5.005)
RACCOLTA NETTA	-	-

Nel mese di ottobre 2021 sono stati erogati parte dei fondi provenienti da eredità (lasciti testamentari) che donatori generosi hanno destinato ai progetti sociali dell'associazione Mediafriends Onlus a favore dell'Associazione di Promozione Sociale Romeo Della Bella per 5.000 euro al netto delle spese bancarie.

Rendicontazione dei progetti finanziati

Anche nel 2021 Mediafriends ha dedicato attenzione e risorse a un tema centrale: il follow up dei progetti. Tutti i progetti di Associazioni sostenuti da Mediafriends vengono monitorati fino alla loro realizzazione mediante visite in loco, tabelle di rendicontazione e realizzazione di produzioni video. Dal 2020 Mediafriends opera anche attraverso una figura esterna e indipendente che ha il compito di verificare la correttezza delle spese e l'effettivo impatto sociale dei progetti.

Segue prospetto di rendicontazione del progetto:

	2021	TOTALE
ENTRATE		
Eredità "Adele Storti"	13.459	13.459
Eredità "Giulia Trezzi"	3.811	3.811
Totale entrate	17.271	17.271
USCITE		
Rendicontazione dei progetti FDS 2018 (Amref, Fondazione Mission Bambini, Comunità S.Egidio) Rendicontazione dei progetti FDS 2017 (AIL, Fondazione Meyer)	(3.294)	(3.294)
Rendicontazione dei progetti FDS 2017 (AIRC) e Rendicontazione dei progetti FDS 2019 (Parco del Mulino)	(2.538)	(2.538)
Realizzazione video TMA e Parco del Mulino - AIPD onlus	(7.613)	(7.613)
Realizzazione video orchestra Quattro Ottavi	(3.806)	(3.806)
Spese bancarie	(20)	(20)
Totale uscite	(17.271)	(17.271)
RACCOLTA NETTA	-	-

Nel corso dell'esercizio 2021 sono stati erogati fondi provenienti da eredità (lasciti testamentari) per complessivi 17.251 euro al netto delle spese bancarie.

MEDIAFRIENDS ONLUS

Il Presidente